



Agrupación de Hermandades y Cofradías de la Ciudad de Almería

## COMUNICADO

La Agrupación de Hermandades y Cofradías de Almería en su finalidad de poner en valor la investigación, promoción y divulgación de nuestra Semana Santa a través del patrimonio escrito, ideó los Premios Saiz Sanz, en honor al fundador del ente agrupacional que durante este año celebra su setenta y cinco aniversario.

Tras cerrarse el plazo de presentación de obras el pasado 31 de diciembre, optan a este premio dos candidatos:

-“Dramaturgia Procesional en Almería” de d. Rafael Rodríguez Puente.

-“La devoción a Jesús Nazareno en la Almería del Antiguo Régimen” de d. Valeriano Sánchez Ramos.

La elección del ganador será fallada el próximo dos de marzo, Miércoles de Ceniza, por el jurado compuesto por los siguientes miembros:

- D. José Manuel Bretones. Miembro de la Asociación Almeriense de Prensa.

- Dña. Concepción Alarcón. Hermana Mayor de la Muy Antigua, Pontificia, Real e Ilustre Hermandad de la Santísima Virgen del Mar. Patrona de la ciudad de Almería.

- D. Carlos Villoria. Jefe del Departamento de Historia del Instituto de Estudios Almerienses.

- D. Jorge Ponce. Tesorero de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de la Ciudad de Almería.



@Agrup\_Almeria



@agrup\_almeria



@AgrupacionDeCofradiasDeAlmeria

info@cofradiasdealmeria.es



cofradiasdealmeria.es



C/ Ciprés nº 14 1-2, 04002 Almería





Agrupación de Hermandades y Cofradías de la Ciudad de Almería

## COMUNICADO

A continuación, se presentan una pequeña reseña biográfica de cada uno de los autores candidatos:

Valeriano Sánchez Ramos (OBRA)

Licenciado en Historia Moderna y de América por la universidad de Granada y profesor de historia de instituto de la ciudad de Almería.

Es un estudioso de la historia de nuestra provincia, especialmente sobre la Rebelión Morisca que aconteció en la Alpujarra y la Guerra que desencadenó, también sobre D. Juan de Austria en relación con el anterior conflicto, o sobre el II Marqués de los Vélez, además de la Historia de las Mentalidades (Religiosidad Popular), rama donde se engloba el artículo "La devoción a Jesús Nazareno en la Almería del Antiguo Régimen", este trabajo se recoge en las "Actas del III Congreso Nacional de Advocación de Jesús Nazareno", celebrado en Cartagena en 2007.

Rafael Rodríguez Puente (OBRA)

Almeriense volcado con los cofrades y las cofradías. Ha extendido su labor por dos de sus habituales ciudades de residencia: Almería, donde pasó su infancia y juventud y Málaga, donde nació y donde regresó al cabo de los años.

Estudió en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación donde fundó la revista cultural "Foro Abierto". Impulsó la revista "Almería Cofrade", manteniéndola como publicación trimestral. Ha coordinado también "Pregones" y "Nuestro pasado en imágenes II", además de la revista "Alto Guadalquivir, especial Semana Santa almeriense" que edita CajaSur. Autor del libro "Breve historia de la Semana Santa de Almería" (2002) y coautor de la enciclopedia "Artes y Artesanías de la Semana Santa andaluza" (2004-2006). Siempre unido a la Semana Santa y a su pasión, la escritura.

Almería, 1 de febrero de 2022.



@Agrup\_Almeria



@agrup\_almeria



@AgrupacionDeCofradiasDeAlmeria

info@cofradiasdealmeria.es



cofradiasdealmeria.es



C/ Ciprés nº 14 1-2, 04002 Almería

